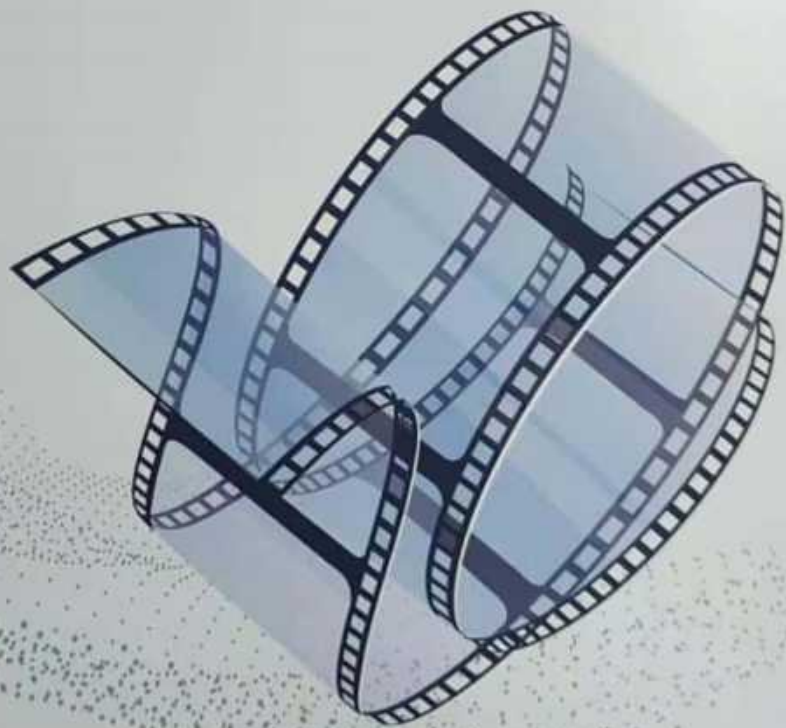


○ 高等职业教育新形态一体化教材

影视后期剪辑

薛俊丹 / 主编



化学工业出版社

内容简介

本书紧跟影视技术发展趋势，设置五大模块内容，包括一个理论知识模块与四个实践项目模块。理论知识模块系统阐述视频剪辑工具的基础知识；实践项目模块则基于Premiere等软件，围绕短视频、宣传片、广告片及网络微短片四大题材，结合中国传统文化与非遗元素，展开具体案例分析与讲解。通过实践技能的传授，不仅提升学生的专业技能，更深化其对中华文化的理解与认同，助力学生增强文化自信与爱国情操。本书为学生提供全面且实用的学习资源，包括案例制作视频、案例素材、课件，旨在满足影视行业对高素质后期剪辑人才的需求。

本书可作为高等院校数字媒体艺术、文化创意策划、广播电视编导、影视制作、广告学、新闻学（视频新闻方向）及动画等专业的教材，也可供影视行业从业人员参考。

图书在版编目（CIP）数据

影视后期剪辑 / 薛俊丹主编. — 北京：化学工业出版社，2025. 1. —（高等职业教育新形态一体化教材）. — ISBN 978-7-122-47506-0

I. TN94

中国国家版本馆CIP数据核字第2025ZW9244号

责任编辑：张阳 李彦玲

文字编辑：蒋潇

责任校对：杜杏然

装帧设计：梧桐影

出版发行：化学工业出版社

（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）

印装：北京瑞禾彩色印刷有限公司

787mm×1092mm 1/16 印张10³/₄ 字数235千字

2025年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888

售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：69.80元

版权所有 违者必究

《影视后期剪辑》编写人员

主 编

薛俊丹

副主编

范 例 李芸璐 薛 宇 张功岭

编写
人员

薛俊丹（洛阳文化旅游职业学院）

范 例（焦作大学）

李芸璐（郑州智能科技职业学院）

薛 宇（信阳艺术职业学院）

张功岭（洛阳文化旅游职业学院）

韩泽宇（洛阳文化旅游职业学院）

杨安易（郑州智能科技职业学院）

郭恬静（洛阳文化旅游职业学院）

李嘉琪（河南开封科技传媒学院）

宁江涛（三门峡社会管理职业学院）

曾宪平（洛阳日报报业集团）

刘 冰（洛阳日报报业集团）

邵丹阳（洛阳墨炫文化传媒有限公司）

《影视后期剪辑》编写证明

兹证明 焦作大学 艺术学院 范例 (身份证号：4080219930724002X) 老师参与了高等职业教育新形态一体化教材《影视后期剪辑》(主编：薛俊丹，书号：9787122475060)的编写工作，担任 副主编，编写了模块 四，字数 4 万字。

特此证明！

化学工业出版社有限公司

2025 年 10 月 10 日

